



Ressort: Kunst, Kultur und Musik

## Die Welt als Wille und Vorstellung: George Berkeley

Berlin, 27.09.2025 [ENA]

Wer sein Smartphone öffnet und durch Nachrichten, Bilder, Videos scrollt erlebt schon eine Welt, die nur existiert, solange man hinsieht. Doch was ist Wirklichkeit ohne Beobachter? Der Philosoph George Berkeley stellte die radikale These auf: Sein heißt wahrgenommen werden. Klingt abgehoben? Unser Alltag voller Medienfilter zeigt, wie nah uns diese Idee tatsächlich ist.

Du entsperrst dein Smartphone, scrollst durch News, Bilder, Clips – und sofort baut sich eine kleine Welt vor dir auf. Doch verschwindet sie, sobald du den Bildschirm sperrst? Oder ruht sie nur, bis du erneut hinsiehst und ihr wieder Wirklichkeit verleihst?

Genau hier setzt der Philosoph George Berkeley an. Seine berühmte These lautet: Sein heißt wahrgenommen werden. Nichts existiert unabhängig von Wahrnehmung oder Vorstellung. Die Außenwelt ist für ihn kein starres Ding „da draußen“, sondern entsteht immer erst im Bewusstsein. Ohne Blick, ohne Ohr, ohne Vorstellung – keine Wirklichkeit.

Der Gegenspieler Hylas würde sofort einwenden: „Unsinn! Natürlich ist die Welt auch ohne dich da. Dein Kühlschrank bleibt voll, auch wenn du nicht nachsiehst.“ Berkeley hätte darauf geantwortet: Schon wenn du dir einen vollen Kühlschrank vorstellst, nimmst du ihn gedanklich wahr. Es gibt also kein absolutes Außen ohne Wahrnehmung.

Im Alltag klingt das vielleicht spitzfindig, aber wir erleben es täglich: Ob eine Nachricht wichtig ist, ob ein Selfie gelungen wirkt, ob ein Gerücht Gewicht bekommt – es hängt nicht nur von „der Realität“ ab, sondern davon, dass Menschen es wahrnehmen, teilen und einordnen. Wirklichkeit ist ein Netz von Eindrücken, Erinnerungen und Deutungen.

Vielleicht ist das der Punkt, den Berkeley uns heute klar machen kann: Unsere Welt ist weniger stabil, als wir glauben. Sie ist immer auch eine Konstruktion – und wir selbst sind ihre Architekten. Oder anders gesagt: Wenn du dein Smartphone sperrst, verschwindet nicht nur die Timeline, sondern ein Stück deiner kleinen Welt gleich mit.

[Bericht online lesen:](#)

[https://mifu.en-a.de/kunst\\_kultur\\_und\\_musik/die\\_welt\\_als\\_wille\\_und\\_vorstellung\\_george\\_berkeley-92256/](https://mifu.en-a.de/kunst_kultur_und_musik/die_welt_als_wille_und_vorstellung_george_berkeley-92256/)

**Redaktioneller Programmdienst:  
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16  
D-85055 Ingolstadt  
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660  
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661  
Email: [contact@european-news-agency.com](mailto:contact@european-news-agency.com)  
Internet: [european-news-agency.com](http://european-news-agency.com)

**Haftungsausschluss:**

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



..... International Press Service.....

Redaktion und Verantwortlichkeit:  
V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDSStV: Michael Fuchs

---

**Redaktioneller Programmdienst:  
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16  
D-85055 Ingolstadt  
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660  
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661  
Email: [contact@european-news-agency.com](mailto:contact@european-news-agency.com)  
Internet: [european-news-agency.com](http://european-news-agency.com)

**Haftungsausschluss:**

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.